

Madonna della Ripa

Marco Gemmani
testo di Davide Rondoni
(libero adattamento)

pp ————— *mp* ————— *p* —————

Soprano I: Ma - - - don - na

Soprano II: Ma-don - - - - na

Alto I: Ma - - - don - na

Alto II: Ma - - - don - na e

Tenori: *Sempre in evidenza(*)* Ma - - - don - na e
8 Don - na del - la Ri - pa, Ma-don - na del - la ri - va d'ac - qua e

Basso I: Ma - don - na e

Basso II: Ma - don - na e

6 *mp* ————— *p* ————— *mp*

SI: mpo sce For - lì fis - sa qui il tuo

SII: te che scen - don su For fis - - - sa qui il tuo

AI: te che su For - lì fis - - - sa qui il

AII: te sce fi qui tuo

T: tem - po che scen - don su For - lì fis - sa qui il tuo

BI: tem - po For - lì

BII: te For - lì

(*) Tenori sempre in evidenza e disposti in luogo ben udibile. Le altre voci lontane tra di loro e dal pubblico.

11

Soprano I: sguar - do gio - va-ne tuo cuo - re

Soprano II: do va-ne e re - ga - le per o - gni

Alto I: sguar - do gio - va-ne le re che o - gni

Alto II: sguar - do va - ne e le il cuo - re che gni

Tenor: sguar - do gio - va-ne e re - ga - le il tuo cuo - re che per o - gni

Bass I: sguar ga - - le il

Bass II: sguar - do ga che

16

Soprano I: pe - na e o va - le. Ma - -

Soprano II: na gio Ma - - - don -

Alto I: pe e o - gni Ma - - - -

Alto II: pe gio Ma - don - na Vol - gi-ti,

Tenor: pe - na e o - gni gio - ia va - le. Vol - gi-ti,

Bass I: pe va - le Vol - gi-ti,

Bass II: pe gio - ia va - le Vol - gi-ti,

21

mf

pp

S I don - - - - -

S II - - na Ma - - - - - don - - - - -

A I - - - - - don - - - - -

A II Don - na del - la Ri - pa Ma - don - na del - le Gra - zie vol - gi - ti a -

T Don - na del - la Ri - pa Ma - don - na del - le Gra - zie vol - gi - ti a -

B I Don - na del - la Ri - pa Ma - don - na del - le Gra - zie vol - gi - ti a -

B II Don - na del - la Ri - pa Ma - don - na del - le Gra - zie vol - gi - ti a -

26

pp

S I na pie - na

S II na pie

A I - - na quan - do sa la pie e

A II des - so le la pie e

T des - so Ve - di quan - do sa - le la pie - na e

B I des - so Ve - - - di qua le la pie - na e

B II des - so Ve - di qua le la pie

31

Soprano I: qua so

Soprano II: si fa do cor - - - so ve -

Alto I: qua si fa il cor - - - so

Alto II: quan - do fa a - ri - do il so

Tenor: 8 quan - do si fa a - ri - do il cor - - - so,

Bass I: qua si fa do il cor - - - so ve

Bass II: a il cor

36

*vie-ne co gior-no sui
- di do co-me_un mor-so gior-no sui
ve mo i no sui no-stri
qua me_un mor-so il gio sui no-stri
ve - di quan-do vie me_un mor-so no suo no-stri
quan-do vie me_un mor-so no suo no-stri
ve gio*

46

p

S I
Vol - gi - ti, Don - na del - la Ri - pa Ma - don - na del - le

S II
Vol - gi - ti, Don - na del - la Ri - pa Ma - don - na

A I
Ma - don - na Vol - gi - ti, Don - na del - la Ri - pa Ma - don - na del - le

A II

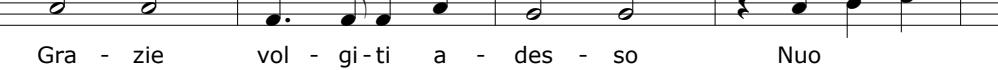
T
Vol - gi - ti Ma - - - - - don - - - - -

B I
Vol - gi - ti, Don - na del - la Ri - pa Ma - don - na del - le

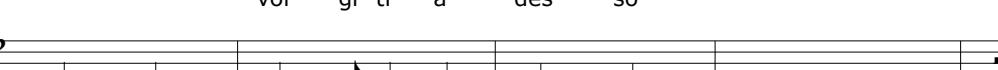
B II
Ma - don - na del - la Ri - - - - -

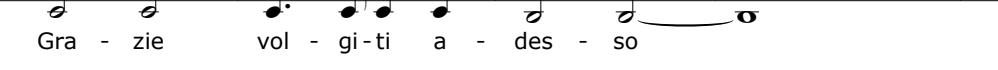
51

p

SI |  Gra - zie vol - gi - ti a - des - so Nuo

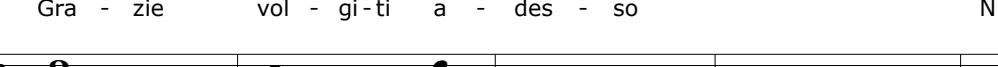
SII |  vol - gi - ti a - des - so Nuo - va

AI |  Gra - zie vol - gi - ti a - des - so Nuo

AII |  na -

T |  8 Gra - zie vol - gi - ti a - des - so Nuo - va

BI |  pa vo a - del - so -

BII |  na -

56

mp

S I ca ge ti ce co de

S II e nte ce nte ta

A I ge ti rca co ta la vi

A II an - ti gen - te ce nfi con tut - ta la vi

T 8 e an - ti - ca gen - te ti cer - ca con - fi - den - te con tut - ta la vi - ta ad-

B I a de con tu vi - ta ad-

B II e de

61

Soprano I
Soprano II
Alto I
Alto II
Tenor
Bass I
Bass II

dos - so Nuo - va ca gen pre dol - ce
sso Nuo ti nte ti pre
do - - - so Nuo gen - te ga
do Nuo - va e_an-ti - ca gen - te pre - ga dol - ce
dos - so. Nuo - va e_an-ti - ca gen - te ti pre - ga dol - ce -
dos - so pre
do Nuo ge

66

Soprano I
Soprano II
Alto I
Alto II
Tenor
Bass I
Bass II

nte di rri Bam - bi - no
me nel tuo ce sor - ri - so nel tuo no
me ne no sor - ri no
nte nel tuo ce sor - ri Bam - bi - no
men - te nel tuo cen - no di sor - ri - so nel tuo Bam - bi - no
me nel tuo ce ri bi
me ce ri bi

71

mf

SI: ra Vol - gi - ti, Don - na del - la Ri - pa Ma -
 SII: pa so Ma - - - - -
 AI: re de Vol - gi - ti, Don - na del - la Ri - pa Ma -
 AII: ra - di Ma - - - don - na Ma -
 T: 8 re del pa - ra - di - so. Vol - gi - ti, Don - na del - la Ri - pa Ma -
 BI: Ma - - - - -
 BII: pa - ra - di - so Vol - gi - ti, Don - na del - la Ri - pa Ma -

77

pp

SI: don - na del - le Gra - zie vol - gi - ti a - des - - so.
 SII: don - - - - na.
 AI: don - na del - le Gra - zie vol - gi - ti a - des - - so.
 AII: don - na del - le Gra - zie Ma - - - - don - na.
 T: 8 don - na del - le Gra - zie vol - gi - ti a - des - - so.
 BI: don - - - - na.
 BII: don - na del - le Gra - zie vol - gi - ti a - des - - so.